

Prof. Dr. Alfred Toth

Semiotische AFA-Dualsysteme

1. In Toth (2019a, b) waren wir von der von Bense (1979, S. 53. u. 67) eingeführten selbsteinbettenden Zeichendefinition ausgegangen (vgl. Toth 2019a, b)

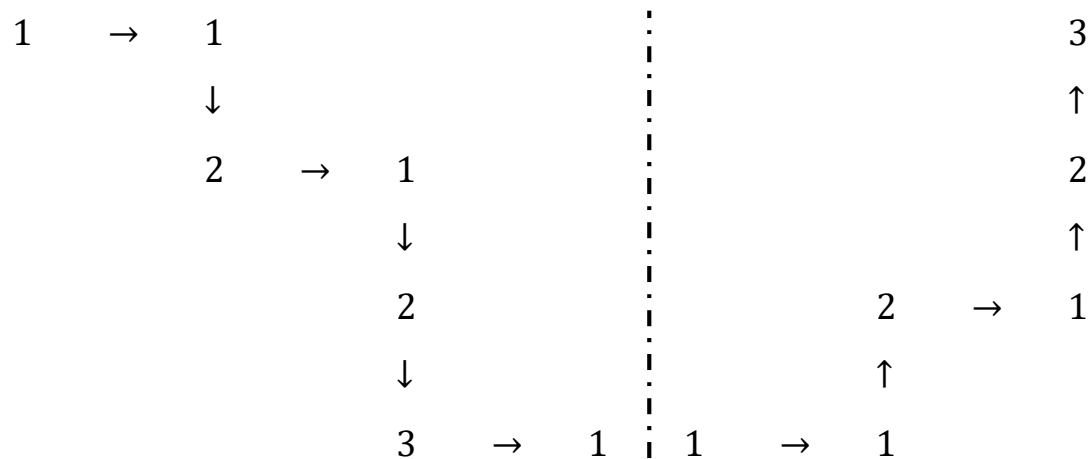
$$Z = (M \rightarrow ((M \rightarrow O) \rightarrow (M \rightarrow O \rightarrow I)))$$

und hatten die dazu duale selbsteinbettende Relation gebildet

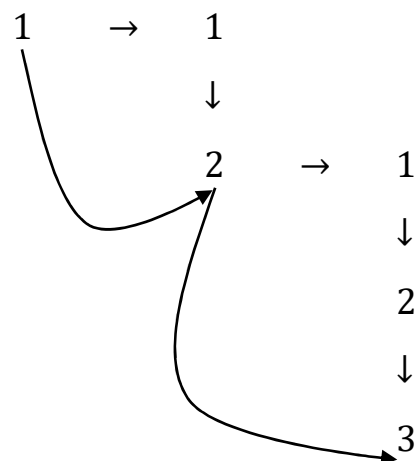
$$\times Z = (((M \rightarrow O \rightarrow I) \rightarrow (M \rightarrow O)) \rightarrow M).$$

Damit bekommen wir das folgende Dualsystem.

$$DS[(M \rightarrow ((M \rightarrow O) \rightarrow (M \rightarrow O \rightarrow I))), (((M \rightarrow O \rightarrow I) \rightarrow (M \rightarrow O)) \rightarrow M)] =$$



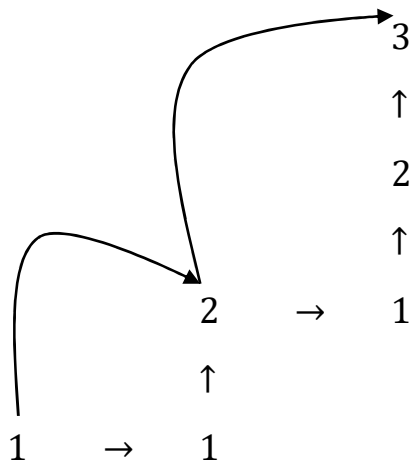
2. Diese Stemmata, mit denen man wohl auch bestimmte metasemiotische Ableitungsbäume stringenter formalisieren könnte, haben die folgenden zueinander dualen abbildungstheoretischen Strukturen.



Ein approximatives ontisches Modell ist



Rue des Nanettes, Paris.



Ein approximatives ontisches Modell ist



Rue Daubenton, Paris.

Literatur

Bense, Max, Die Unwahrscheinlichkeit des Ästhetischen. Baden-Baden 1979

Toth, Alfred, Selbsteinbettende Relationen. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics 2019a

Toth, Alfred, Duale AFA-Stemmata von Zeichenklassen und Realitätsthematiken. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics 2019b

19.9.2019